

Bethlehemskirken

Bethlehemskirken ligger på Åboulevard 8 Nørrebro Kirken blev opført 1935-37



Bethlehemskirken ligger på Nørrebro i København. Den ligger på Åboulevarden, tæt ved Peblinge Sø og Søpavillonen.

Byggeriet af Bethlehemskirken endelig i gang i 1935. Et alternativt forslag til kirken var ligesom Anna kirke med menighedslokale i stueetagen og en trappegang op til kirkerummet i det, der nu er østre kirkeskib.

Men det havde i dag krævet en elevator. Man valgte således kirken i mursten - røde udvendig og gule indvendig - og i gotisk stil med spidsbuer, som alle er tegnet efter kvadratrod 2, hvorved kirken bliver så harmonisk at se på. Dertil en facade, der minder om et orgel med piber.



Kirken blev opført 1935-37, og skulle sikkert have været indviet til jul. Men inventaret, bl.a. orglet var ikke færdigt før dagen før den endelige dato, 13/2 1938. Forud var gået mange års forberedelser.

Det endelige startskud kunne siges at være givet 31/12 1917, da sognet blev udskilt. Men dyrtiden efter 1. verdenskrig - udover at projektet i selv nok var kostbart at opføre - gjorde, at projektet trak i langdrag. P. V. Jensen Klint lavede udkastet, men da han døde i 1930, overtog sønnen, professor Kaare Klint arbejdet med fuldførelsen af værket.

Bethlehems Kirkens facade er udført i røde mursten, og ligger i plan med nabobygningerne, som også er af røde mursten. Den falder derved ind i omgivelserne, på en måde som er usædvanlig for en



kirkebygning, men man har måttet arbejde med den grund, der var til rådighed i det tæt bebyggede område.



Stilen er gotisk og facaden minder en hel del om Grundtvigskirkens, dog i en mindre skala, og det er måske ikke nogen overraskelse, når de to kirker er tegnet af samme arkitekt, i samme periode.

Kirken har 3 døre til gaden. Den midterste fører direkte ind i kirkerummet, men primært bruges de to mindre døre, som er forsynet med små vindfang, til at tage træk og støj fra gaden. Der er ikke noget våbenhus.

Kirkerummet er treskibet og ret kort. Til gengæld virker det meget højt. Overfladerne er holdt i gule mursten.

Kirkens interiør er designet af Kaare Klint, og er, bortset fra døbefonten, alt sammen udført i lyst træ (Oregon Pine), med et minimum af dekorationer. Kaare Klints kendte kirkestol i lys bøg med flettet sæde er designet 1936 til Grundtvigskirken, men også anvendt i Bethlehems kirken.

Disse to er de første danske kirker, som havde stolerækker i stedet for bænke. Kilderne er uenige om, hvilken kirke, han tegnede den til, men den blev formentlig først anvendt i Bethlehems kirken, da Grundtvigskirken ikke var færdig før 1940.